見

聞

續

筆

見聞續筆卷十

暘羡綏安詩下

婺源

齊學裘

干冶

天地有屬陷年歲有熱豐道路有險夷人生有窮通久 天地有屬陷年歲有熱豐道路有險夷人生有窮通久 天地有屬陷年歲有熱豐道路有險夷人生有窮通久 釋過此生了却棋一局萬事付子虛胸次何落落所以中一篇遊情寄飛鴻仰觀浮雲浮片片遊蒼穹一篇遊情寄飛鴻仰觀浮雲浮片片遊蒼穹一篇遊情寄飛鴻仰觀浮雲浮片片遊蒼穹一篇遊情寄飛鴻仰觀浮雲浮片片遊蒼穹一篇遊情寄飛鴻仰觀浮雲浮片片遊蒼穹 到

青為人務在能絕俗人俗不可醫富貴亦草木草死與 大於身後更寂寞 人心不可測君子貴擇交我生好交遊至契在衡茅初 於於急難相扶持文字相推敲一日不得見中心如煎 然形急難相扶持文字相推敲一日不得見中心如煎 然形為難相扶持文字相推敲一日不得見中心如煎 然不可測君子貴擇交我生好交遊至契在衡茅初 久不通魂夢如翔,別人以類聚不得相混淆倘友不 人心不可測君子貴擇交我生好交遊至契在衡茅初 人不通魂夢如翔,別人以類聚不得相混淆倘友不 人不通魂夢如翔,別人以類聚不得相混淆倘友不

與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人與與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之。為者士之常,與巴長切勿言津津小子其識之。為者士之常,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切勿言津津小子其識之三線師金人,與巴長切為於西美術 淵明所愛在印山我本榜櫟材置身合巖將遊太極洞得詩三首 兵馬 週 出

見冒瀆筆一次七十 如此勤百事廢不理家無擔石儲遊蕩仍如此以此

深頭所笑亦大是不知我輩了 一次遊良可恥人生如蜉蝣在世能有幾必待婚嫁早毋 一次遊良可恥人生如蜉蝣在世能有幾必待婚嫁早毋 一次五天矣長揖謝老翁須知我非子 一次五天女長」, 一次五天女人。 一次五天女子。 一次五天女人。 一次五天女人。 一成五天女人。 一次五天女子。 一次五天女人。 一女人。 一女人。 一女人, 一女, 一女人, 一女人, 一女人 快將舊句補題石湫蛇春期相縈蟠書罷投筆一大笑石皮皆作老龍鰶我生好遊力不給到此運忘身病孱白晝秉燭入山腹别有天地非人間神工鬼斧畫不出文雅諸君重遊太極峒得詩一首

我已三到心猶憐此身不死家不徒一年一度期無怨。此中境界頻閱歷骨肆未與心已仙阿房之宫豈不美。此中境界頻閱歷骨肆未與心已仙阿房之宫豈不美。寶仙藥尋三山那知仙國在人世捨近求遠何其頑。。 王脂結成芝此物天下少根蒂既玲瓏枝葉復晶皎遊太極洞得王脂芝喜作 記信即置に生した。 姓字從此留仙影莫訝仙舟終古覆如此煙霞斯止 叮

文耀家弟亮顏姪玉泉姪孫考支甥余竹孫 子功忠登雞籠山頂得詩一首 九日同崔仲編余除才周奉琦丁跂鴻陳文 見

行套富無所分錦段 豈不華何如布衣温魚肉豈不甘 為喜而於富獨順良由貧富權在天不在人素其位而 所次間清淨無纖塵處因而能亨道學館乎醇豈以貧 所次間清淨無纖塵處因而能亨道學館乎醇豈以貧 麼壁匹夫罪有齒象身焚天道亦虧盈聖賢常樂貧類 手把酒樽向天祝年年此地結寫监 二型山影亂擁于旌応形那辦資和主樂事無如弟與另 一型山影亂擁于旌応形那辦資和主樂事無如弟與另 一人 も引着心区 樂貧篇

情天上月頻照掌中杯瘦鶴具吾件昂然日夕陪中多會意吟罷獨撑肩謝眺如相訪欣然割半氈中多會意吟罷獨撑肩謝眺如相訪欣然割半氈。 四居恭和大人韻 以全吾填淡泊以明志無懷葛天民終遜邀菜根貧居清且閒門無車馬喧可以讀我書可

東坡笠及來荆溪報。國不遑獨即北吟詩直到日光一覺時滿眼煙霞在不是苧白聞天雞北海壺觴酌座客一次韻奉和孔宥涵太守雨宿東塘漁橋之作。 トランプ 一定 見割引 · 長辰美景原難再十日何妨為我留卿 特訪人間第一流池上憑欄看洛鴨沙邊敦棹起飛鷗 一最好黃花插滿頭夕陽天遠更登樓攜來海內無雙士 事可消遣挑燈順課兒西南聲又到正好讀書時。 廣文於和橋夕陽天遠樓即次前韻 五子九月二十有二日邀同陸子卿訪馬小梧

年來濟勝慚無具捷足登峰逐一等風雨漂播緊小舟陽羨瓜甜堪滌暑龍池山近好同遊風雨漂播緊小舟陽羨瓜甜堪滌暑龍池山近好同遊不到桃渓二十秋蘆花點貼白人頭煙霞變幻徵新句 西甲兵要脱天河洗那忍着生驚鼓鼙。 炊煙鬭谿橘畫稿呈無窮今昔感囘首見懸旌 雨聲初歇推篷秋氣淸柳條籠竹屋石磴傍瓜棚。 桃溪曉望 太守楊張藩舊隱贅府甲寅七月二十三日桃溪晚泊呈孔繼錄宥涵 山

勝心神曠採奇勝脚輕誅茅他日共談笑了餘生一入松篁裏無窮環瑪聲龍潛尚天矯雲嫩更縱橫覽一人松篁裏無窮環與聲龍潛尚天矯雲嫩更縱橫覽 到能吸茗三顾。 記見賣戶 一次公十 善權紀遊歌 從不 且 於於所行聽龍湫愛坐玲瓏石貪看爛漫秋紅塵飛不這邊商家國名山結件遊捫蘿採虎洞尋老虎洞同人這過商家國名山結件遊捫蘿採虎洞寿番獨登絕頂 二十三日徐朗山麗金茂才邊同宥面集隱 有序

見引送皇 帆直指视陵發水如明鏡曉角開山似美女嚴輪初日昇海東或出或沒胭脂紅船頭鳴鉦振 **棠盈掬復遊後洞旋登董山摩挲東吳封** 極言其將餘勇可買余與蕉隱皆不能從薄暮 斗洞伯容 嚴孔君獨探水洞見仙人田 菜 君宥 甲寅七月二十六日從桃溪放棹至祇唆同 凹 船作 柏碧蘇嚴碣龍英臺近詞碑飲泉食瓜尋九 丽楊君在隱遊善權寺觀六朝石幢唐朱 歌紀之 1. 頭鳴鉦振林桃 秋 禪

碑

垂楊垂柳陰如霧鳥鳴嚶嚟索詩 見聞續筆一个卷十 何 四山含笑远相迎。劃然長嘯聲聞天

獅歸今脈 夘 柱 全派詩還讀書山东 一個地推洞天此時 一個地推洞天此時 一個地推洞天此時 一個地推洞天此時 拔地高復 道紅 意 凹 、人、英ピ 控巨 有助 塵 杖 石 弱 遊 台疏兮水有る 叩之 指 倶 女巾 鬼 少量年。禪, 頃 如 守 歎 彈 洞 華之已水 魚市有工作。何當 覺來 當結 有 橣 酒 、堆作清 今田 伴 煙 爤 通 涧 蝙 瘴 蝠 雨。舞。供。洞。遊路靈第那五左此精脈

子笠展安能隨君不見東坡月中遊赤壁踞虎登龍適有無難石竹奇深之盈掬贈伊誰先生餘勇眞可賈小石飛昇作鳳翥東吳封禪碑尚存日暮摩挲不忍去海南舟楫世所需山人老朽復何用含哺鼓腹遊康衢我 偶然前身或即是城仙何時歸老續前緣築亭種橘 其適不能從焉有二客今日之遊同一格先生來宜豈 來 擎節歌 烏烏靈光 不味 還大虛得大自在樂何 間寶筆一个卷十 輕裘將有儒綸巾羽扇功可圖東山自副蒼生望柔

把暑力擦須將慧劍鳴一絲無聖礙自在任遊行一捧當頭打眾生醒未醒根塵能斯斷仙佛自然成快放下處 · 孙部與废同遊來後先東吳封禪地南嶽到今傳修竹碧無隙喬柯高插天衆山環古寺三世破枯禪老 太平之長篇。

吳田再與先生春秋佳日遊 南嶽寺 善權皆作奔走偕來同我

神神亦無法治殺氣衝到天天胡為此醉滬上一彈丸 推發古物被毁棄譬視西方佛火燒南朝寺流毒波及 巴六年小醜猶驕恣聲東以擊西虚攻而實濟勝迹遭 ध鴉亂殺人常兒戲生靈飽豺狐江城據魑魅 聖代 鎮獨亂殺人常兒戲生靈飽豺狐江城據魑魅 聖代 大慈悲心数大古難事廣大靈感稱由來古有自現今 吾聞觀世音存心在濟世千月照洞療干手扶麥掉 倫無可廢萬物豈堪離任重何能息天行健不披 心即實達一一一一一一一一人多十 八悲阁

就抵民在蓆置楊枝一 光據更異一年末克復投園因忌器 C

感慨係之 大概香不這定博醉顏配千年物成也更不勝大概香不這定博醉顏配古佳兩個的態壁世年成夢婆自重來年逾五十白髮小問似旋螺憑虛發嘯歌此間塵事少檻外綠青螺閣 山人足跡尚未到舉頭天外馳遐思同人洗手弄晴睡池上飛瀑抛珠珠滄浪之水濁濯足華清之池洗凝脂塵容俗狀山靈嗾欲洗塵俗恐汙池禪師洗腸去不遠 見事實筆一一次长十 誓天同拜賜 洗腸池 物所髮桐 頭存多o

泉要清福飄風發發雲飛飛奔走四方空碌碌重來變見試龍團眠琴綠陰歌一曲登高臨深扶綠玉困來坐寫明鏡開歷照翠鬟竹爐松火煮石骨名石骨清風來坐事携朋到此數月居朝夕池邊共遊戲呼童拾石池碩 作白頭翁羞向清池照塵俗。 金光蜿蜒如龍蛇移我如兀兀心如醉忽憶卅年前故一年月月 **函唤醒遂作游仙夢歌以紀之** 游洗肠池還至雪砂月來禪室投榻酣眠被宥

伊投桃遺雙成調琴條筆有弄玉捧茶侍硯來飛瓊忽然在留到了餐中子子。 來自鶴乘靑鸞飲罷瓊漿貪麟脯麻姑播養指爪輕王官具關盈管絃吹笙邊漿集玉女霓裳羽衣歌且舞跨之人分顏如蓮琪花瑤草相爭好逢壺方杖橫雲烟珠列子御風之冷然飄飄乎如莊周爲蝶羽而化登仙仙 人言為事不如杯在手我道為事何 作飛霞半空赤不知何處是塵寰那識人問飛羽檄。 末吟與豪無敵揮魔羅雲千百尺泉仙 頂 九州名山與大川彷彿混沌未闢洪荒前浩侍子言為事不如杯在手我道為事何如展腳照郭翔 展。 関

庵門空對兩 株松 世年夢覺一聲鐘水珮風裳憶月客居士 重來頭切 陽猶在西山跌翻身一躍下禪牀再向昭知是是人人。 知冠冕為何物祇解靈光還日月遼遠一 長嘯一聲天地秋荒僻村墟憐我處疲難軍務仗萬壑風煙大筆收山靈下拜盡低頭深談十日肺宥爾將別我而去詩以送之 歷 留衣庵題壁用看角頭 留衣

誅茅虎洞何時 果未 别河梁 淚 足流 。

努力 勝臺畫功業休將別淚灑旌旗 論書論畫痛流離名知海内身難隱世變人間事可悲聯吟豪與似兒時故里重逢感鬢絲某水某邱記遊釣

多天葉密干年碧覆地枝連數畝陰濃陰幽邃蔭祠字今到祠堂見遺蹟邵家祠堂何處尋村名永定柏成林坡公手書天違額關患春秋將八百昔居陽羨早聞名 天逴堂題壁

見間實筆一个各十 狐 問 禪 友還 伴 江 王青選諸君攜戴姪順之兒子功成泛舟游 寅閏七月十六日邀同馬小 占 陸子卿

兀橋 版 段 思某 刺家 莊 欲 遂 月 初 倫 於任師遊莊某至公人額訪 邀棠月 柳快百朝為亦者者邏百伊 同時棲歸 岸船時陽庵從為某生伊入 一
芝人
不
道 蘆不移禪此遊公不夜人 所,逸 覺山 汀能尊院公遊何忍牛所季吳與 是十 便 之過禪茲賜玄之故忽 **公先期** 間另院角環送凱來有重學問 久縣 Li 有了 如質飲子後不而告人討主結 限之獻 入小酒卿事復前丞立張復園 過 橋。 趙艇食云云見日公於居庵隨 風、 臨 初 大與內曾 至後日前正公筆 送 流 月依 年小故參橋 來然至舊諱載 王 頻 水桶云王 低 者時間標中 額の 感 展不 逝。在。 经有数差行办 农不选税的 PY 樂促 之。公去日食菜摊 瑰 圖膝 泛何自由 瓜 須 此尚張利名隔 皮。參 可有相於棄湖 提 招。 招。 摩飄長水 主 無腦命此茛明

可避徭釐段未平有客見恨晚論交逢此時 碧琉璃。 復 我 四 《亦無來逸事鷦圍載歸途落日催蒹葭何瑟瑟臨去》。 《亦無來逸事鷦圍載歸途落日催蒹葭何瑟瑟臨去四面三重水瀛洲勝境開在水庵有瀛 吉賢原不住今 八月初十日 别 幅大年畫五言療詩詩此 事可傷別分途各自還桃源於不遠儘 手一傷別分途各自還桃源於不遠儘 受逢此間。善論文通公也淸尊來日對 同小梧游方戟門亡 背賢原 不住今

綏安玩月逢中秋縣翁邀我登高樓鶩龍書生不可 水涸成陸木樨香滿林無窮个昔感欲碎伯牙琴故友不可見苔痕三徑侵笑言猶在耳觸目難爲 紀之 東子承杜承途巡回陸子卿吳月棠裴玉山 册 甲寅八月十四日余鹅子功成馬小梧構姪圩 峄山蕩玩月歌 感 **峄山荡挈榼提壺舉酒玩月莲旦方歸作** 心池 歌 泛

孫酒紅盤重開宴黃童白叟俱留經酒關遊爐景更佳為弄千今夕芙蓉湖皮樓畫角吹鳥鳥海濱城陷如被竹島弄青樂猿聽詩席園松頂坐以眺萬峰飛舞雲池月園門光如水水如天祗宜綠衛運角吹鳥鳥海濱城陷如被竹島弄有東京逐瓜皮桂花風捲鷹花雲黃山電月奇更奇。 爾山排陽風颼颼錢塘門外西溪月滿眼珠宮兼貝闕 月色波光靜 如練。 卷十 與僧起 舞憨叟歌玉山自 倒

吳門遊草

上居最好在山川明月清風不用發清福原知造物斯尼阜偏將頑石留城市山林容插脚梅妻鶴子悄問頭虎阜偏將頑石留城市山林容插脚梅妻鶴子悄問頭。 康子六月移居吳門留别綏安四首

婺源 齊學裘 子冶

奔波只許自家憐棃雲追憶眞成夢仙洞迷離遠隔卜居最好在山川明月淸風不用錢淸福原知造物 したい言語としているよう

天。靳。

臨去依依頻灑淚教儂難忘主人賢臨去依依頻灑淚教儂難忘主人賢此身誰願客天涯遷喬出谷因求友載酒尋花一心中久已悟眞如一廛暫傍癡獨住闊黃魚上。一心中久已悟眞如一廛暫傍癡獨住獨詩余自八山大學有有琴書差勝人家萬石儲眼底由來心中久已悟眞如一廛暫傍癡獨住問頭或不過,一次已悟眞如一廛暫傍癡獨住問頭或不過,一次是居收取滄浪好風月他年決計返吾廬 彩章---アイ 五月十三日同黃穀原嚴問樵周遠香丁澂 能足生計 來 卷山 花 後情。 無俗物。 里常懷 庵

把盜清談皆國土霍然一病愈維摩愈故及之把盜清談皆國土霍然一病愈維摩的余病目初,避解惟有託徵波美人香草須珍惜酒地花天好放歌。 東三人共漁州一菜經勝游今日事即此恆平生與三人共漁州一菜經勝游今日事即此恆平生與三人共漁州一菜經勝游今日事即此恆平生。是出資軍一人為海上降烟時東南可罷兵湖山幸無恙我輩且陶情秋

徐行一路嬋娟擁差攝飛仙到十洲客興歌櫻與酒樓花柳有情招醉客調章何處覓封告各把青蚨挂杖頭木樨香裏蕩扁舟暢談野史兼情,同穀原丈守之卓卿泛舟游虎邱 TINN I · 神 下 山 去 。 突襲 域 石 峙 海濱。 侯c 史o

酒地花天堪笑傲與尹清症快擲杖頭錢龍船 二首际次山 乘牌登舟回首空木樨香裏蝶成團一樽相對主賓歡青衫不為琵琶濕綠酒頻因樂事乾良辰美景非長有知己忘形亦大難六鷁退飛江海靜見辰美景非長有知己忘形亦大難六鷁退飛江海靜 しは資本ニアジナ 癸卯五月初七日邀陸次山虎邱觀競渡作 ·船尚為靈均設虎阜長懷短簿賢及輕舟載謫仙朗抱如當松 順月 君此會約年年

在月話今有 是紅神招,山作畫,故并及之海上波濤幸恬靜好將 是紅神招,山作畫,故并及之海上波濤幸恬靜好將 是紅神招,山作畫,故并及之海上波濤幸恬靜好將 是紅神招,山作畫,故并及之海上波濤幸恬靜好將 是紅神招,山作畫,故并及之海上,波濤幸恬靜好將 是紅神招,山作畫,故并及之海上,波濤幸恬靜好將 是一次清華,是一次清華,皆一時, 在月話今有 天公意正作黃稱煙波畫舫饒清與櫃板金寫老艷才良朋快雨一時來千疊愁心到此開客子衣纜更白葛亮時時二首 五月十四日本友琴 買舟載酒遊蕭子滂陸 次山及予遊虎邱觀競渡途中遇兩大快人意

談惟殺酒一籌莫展不憂貧男兒有志終當逮且與漁商與予敝尷相近北斗於今得替入北斗後人萬事休友琴家住陽羨城北斗於今得替入北斗後人萬事休我亦天涯淪落客萍縱適合總前因南村自昔親佳土放浪形骸君莫笑雲臺不上上歌臺高唱聲邊行雲。 男兒生不能成佛生天出苦海跌坐運臺觀自在又不 能 羽化登仙到十洲遺世獨立除煩憂貴不能腰懸 聞續筆へ松上 編 醉中作歌紀之 五月二十日同守之子滂次山痛飲虎邱酒樓 四

所達則仙塵寰狹窄不可住醉鄉廣大堪流連嗚呼醉 大此天下寒士皆歡顏渺然一粟寄天涯蓬轉飢驅喚 大此天下寒士皆歡顏渺然一粟寄天涯蓬轉飢驅喚 大此天下寒士皆歡顏渺然一粟寄天涯蓬轉飢驅喚 大此天下寒士皆歡顏渺然一粟寄天涯蓬轉飢驅喚 一大此天下寒士皆歡顏剛然一粟寄天涯蓬轉飢驅喚 一大此天下寒士皆歡顏剛然一粟寄天涯蓬轉飢驅喚 卿廣大堪流連 如三建樹奇鄭垂不朽富不能金 次韻和次山虎即飲酒之作

登高敢謝吾能賦擬向詞堰 策 記即曹全一へ近十 旗亭大有人沿蕩沙鷗真我倡碧波萬里熟能 |杖同登三白雲石壁玲瓏開古畫湖波浩緲捲斜瞟||到驪歌不可聞離筵猶是細論支停與且看萬紅樹|| 及三 寄居 隨 胸 載。詩成四韻定于春吹簫吳市誰同調畫 君子滂沈君守之翔之昆季載酒天平山餞 次淨無塵皓月光明是後身客作三年因 十月初十日次山將至上海黃丈穀原招同 借 軍o £. 馴。 别 蕭

粉粉溶菜看無邊名子情懷各點然蕭寺鐘聲驚旅声於題名勒石把酒選疑宿世綠勝友難逢那忍别離愁於天平山頂把酒選疑宿世綠勝友難逢那忍别離愁於天平山頂把酒選疑宿世綠勝友難逢那忍别離愁於天平山頂把酒選疑宿世綠勝友難逢那忍别離愁於天平山頂把酒選疑宿世綠勝友難逢劑於声 我 金 一分野恐且勿喧謂右軍書吾信焉關亭石化孤飛意一行到眼仍流涎鶴 舒書法空後前議論精確惟庭堅一行到眼仍流涎鶴 郑書法空後前議論精確惟庭堅之生好古成癡顯搜求 斷鉄揮金錢衣裘典却剧無煙 癸卯十一月十日雪中購得水拓虛鶴銘於 市詩以紀之 題名敢望他時績次 州然蕭寺鐘聲驚旅夢

見間造場が一人ないナ 一篇擲筆一笑抱銘

易畫歌

日裘於吳市重見唐畫卽以古玉二器易之而物也失落人手葢亦有年癸卯十一月二十三 先君舊藏唐六如所繪墨菊立軸平生得意之

言猶在耳難忘情流傳尚多惟墨菊紀少尤足寶貴 八失人得何必楚古亦有說愁何榮娶知父物非写比 大如繪事無不精最難得者惟秋英先君購得一離菊 。 歸敬謹收藏作易畫歌以紀其事

不到石樓與不來太湖回望盪胸開天然一 豈惟唐晝足典貴手烽循在堪依憑薰沐題詩紀歲月 珍重持歸喜不勝珠還合浦川自娟壁歸趙國素休驚 舊藏古玉有二器白璧黄琮皆著名以玉易畫真韻事 1月1日日本月年 一下公五十一 牙籤三軸招光晶年來作客貧徹骨囊空無錢買豈能一朝吳市重見畫不覺悲喜來交升品題遺墨依然在 · 机菊一雜秋計熟折腰安肯佩鸣珂故弁及之如題畫詩云先生高興近如何繁灌熟改且放《在癸卯月嘉平藜灌難謀詩且賦高與不讓陶淵明》 石樓

舊姓重到記依稀獨是湖光接梁微透室白雲思往事舊姓重到記依稀獨是湖光接梁微透室白雲思往事觀齊目游懷亦騁透室塚外獨池清且深時寒無蛙黽說法實方閣上坐忘歸此與別池清且深時寒無蛙黽說法實方閣上坐忘歸此與別池清且深時寒無蛙黽說法實方閣上坐忘歸此與別池清且深時寒無蛙黽說法實方閣實方閣實方閣一日遊虎即用東坡虎邱寺詩韻實方閣實方閣一日遊虎即用東坡虎邱寺詩韻實方閣一日遊虎即用東坡虎邱寺詩韻一日遊虎即用東坡虎邱寺詩韻一日遊虎即用東坡虎邱寺詩韻一日遊虎即用東坡虎邱寺詩韻一日遊虎即用東坡虎邱寺詩韻一日遊虎即用東坡虎邱寺詩韻一日遊虎即用東坡虎邱寺詩韻一日遊院四月東坡虎邱寺詩韻一日遊院四月東坡虎邱寺詩韻一日遊院四月東坡虎邱寺詩韻一日遊院四月東坡虎邱寺詩韻一日遊院四月東坡虎邱寺詩韻一日遊院四月東坡虎田寺詩韻一日遊院四月東坡虎邱寺詩韻一日遊院四月東坡虎四寺詩韻一日遊院四月東坡虎田寺詩韻一日遊院四月東坡虎田寺詩韻一日遊院四月東坡虎田寺詩韻一日遊院四月東坡虎田寺詩韻一日遊院四月東坡虎田寺詩韻一日遊院四月東坡虎田寺詩韻一日遊院四月東坡虎田寺詩韻一日遊院四月東坡虎田寺詩韻一日遊院四月東坡原本一日遊院四月東坡原本一日遊院四月東東一日遊院四月東東一日遊院四月東東一日遊院四月東坡原本一日本< 萬樹蒼松 間 理 梅

注見墖影重遊固所願豈曰不敢請 以知苦不永安得持長繩緊此欲落景登舟囘首望微家平崎千萬頃遠水際天末摇蕩劍光冷俄然夕照鋪 鰱魚洞 聚舉步殊窘蹙。

青龍泉水香且甘雪外疎鐘催客去草塞選似戟森森古木粉棲雅點點白雲縹緲 繼吾身須臾日出雲徐飲。以上之峯何嶙峋巨石千仞常出雲。 常雲峯 等外疎鐘催客去老僧指點下山路古木粉棲雅點點小憩恰有交殊羞得與日出雲徐蘇太湖一片波光朗足石千仞常出雲我立雲峯最高處

探梅便覺平無奇莫嫌風雨欺遊與節近淸明雨及時一幅天然古畫圖寒林積雪營邱稿天公不遺而催詩一在風驟雨愁花殘來遲開遲早開早花如相待情何如 見開續筆一个老十 一幅天然古畫圖寒林積雪營邱稿天公不遺而催訪狂風驟雨愁花殘來遲開遲早開早花如相待情何如去年採梅二月二睛日烘花花未墜今年採梅三月三 踏雪騎驢題大舊不 空谷鳥啼似有情牛山好石頻同顧顏西夕照去飘忽 仰视青天見新月夜行山下寂無人游與未關詩與發 白馬澗通濟庵作詩是諸君弁帝覺阿 丙午上已兩中同黃秋士許蘭餘丁徵安採梅 如開軒龍清溜人道春寒花放經。

我說花遲春便瘦住持既歷覺阿僧住客重逢章君織我說花遲春便瘦住持既歷覺阿僧住客重逢章君織。 放良辰週擕 九月十三日招同楊蕉隱周小漁遊虎邱得詩 朋作勝遊快摇雙櫓去飽看 唇o肺o傷o猩u臟o

是思勒馬鼠路要乘船載得芙蓉返看花夢又圓生公休說法我且立山巓宇宙收雙眼虛空碎一拳懸一結詩壇古山添粉黛香徘徊不忍去塔影卧斜暘。 我挤浮生寄草萊填海無由成絕恨安闌有祝仗雄 逸與那能遏葬幽到上方臨風懷少傳掃石拜眞孃地 不勒 已池中棄書堪石上搜莫談與廢事且把姓名留題名 時報 親龍宫寶臟開珊珊玉樹擁樓臺君逢貴主登仙籍。 洞庭君洞觀供感賦

將雲為旗兮風為馬望君王兮飄飄而來下一維桑與柱兮惟神之徜徉神之德兮無彊神之福兮孔王兮歸故鄉靈鼉之鼓兮鮫綃之裳餅七澤兮凌三湘河庭坡兮茫茫具區水分泱泱茨椒巓兮奠桂漿望君 雲之君兮山之鬼巫之娥ゟ湘之妃子彼皆 蒼然暮色水天外一路笙歌送客囘 迎神 洞庭君洞神秘三曲為廟令譜

歸來母卿八喜邦之彦为冠且履館之娃母羅且納登。
國母赫厥聲兮望華推兮來為迎母擊金延兮送神行之堂兮拜且跪莫酒聚兮陳簠簋瓊筵張兮笙歌起。
國母赫厥聲兮望華推兮來為迎兮擊金延兮送神行。
國母赫厥聲兮望華推兮來為迎兮擊金延兮送神行。
國母赫厥聲兮望華推兮來為迎兮擊金延兮送神行。 見聞續筆一一个卷十 解号远之正可采而玩兮不如莼羹之涓雕胡之美神之山が棲遲平楚之水孰若君王兮歸來平桑梓江之

房洞之汀送君王旁沸零神闾顧爱駐雲新語鄉人 學房洞庭與神留兮神且雜神問顧爱駐雲新語鄉人 樂房洞庭與神留兮神且雜神明情兮鸞夥停鄉之人 樂內洞庭與神留兮神且雜神胡情兮鸞夥停鄉之人 話明日約軒以詩見示次韻素答 十一月朔日同麗江赴約軒採梅訪友之約至 石嚴橋約軒已先發矣退與迂伯登鶴鳴樓茶

壁當空立修篁倚檻科妙香通鼻觀繞寺盡梅花直上蟠螭頂湖坡一望縣心胸開浩蕩風日逞光華峭石壁 見聞演筆一一一卷十二 吟局高發萬峯臺七十二峰圖畫開花氣氤氲留客随 探梅三五次今到虎山橋何時明月夜得領王人驚 早把心香到處薰妙諦定拈林下月相思都寄隴頭雲。 無聊忽發登樓與細與高朋話夕燻 萬峯臺 虎山橋

及別梅源念有學地而坐子梅強余登絕頂竟不能從 外國千山復萬山梅花如雪照孱顏絕頂終難見鄉國 到此心茫茫花下徘徊不能去 如亭高嗳不須攀地而坐子梅强余登絕頂終難見鄉國 如亭高嗳不須攀地而坐子梅强余登絕頂終難見鄉國 如亭高嗳不須攀地而坐子梅强余登絕頂終難見鄉國 與此心茫茫花下徘徊不能去 一個作 妄張詩茅以終老山靈未必許庸才波光懲艷送詩來休談海國增愁緒好借晴風照酒 杯c 從席國コ

琴臺

青山到處堪埋骨且作劉恰荷鍤來丧欲速貧死速朽 院行脚債到此傾遺音吾師當肅拜 ()

遺舫泊山塘遲君到上方冷然一聲磬無語立斜陽 舟泊山塘遲王子梅不至 了調羹慕詩留舉世看該君遊似鶴到處得盤桓一葉橫塘泛連牀話暖寒雨聲蓬背猛花事橫頭殘心一葉橫塘舟中聽雨子梅得詩次韻奉和 墓傍何必築亭臺

攜手上高樓同看萬里秋溪山幸無恙身世莫關愁 登樓話别呈ʻ滿閣 那塔凌虛山虎邱雲樹不教撩别緒江湖好去問扁舟天朗風清一望秋秋光如此儘消愁遠山排闥横螺黛一 | 幾家人月共團圈| | 天涯留滯總無端如此良有獨倚闌| | 天涯留滯總無端如此良有獨倚闌| | 吳門八月十五夜玩月偶占 見引宣奉一个台上 **今朝償得詩心苦高咏金閻第一樓** 如此良有獨倚開樹杪紅樓蘇牛捲

遊子思親今倍切白雲遥望不勝恫四天空界塔孤撐湫深吳苑烏成陣水漲胥江綠進城登臨怡對夕陽明始信人間重晚晴九日良辰山太建。九日登北寺塔 將愁其掃贏得句重論擬泛山塘棹花間酒一尋三年勞夢想相見在吳門客會聯令雨秋心警旅魂好一吳門喜暗伸仁。 難為别賞音何處求酬君三疊曲歸去狎沙鷗 「子子」「B/5」 坐觀秋漲招天綠諸君飲酒且勿喧聽我顛僧歌一曲一笑出門訪姚子我時病目羞殘赐吳市醬塵不可當一笑出門訪姚子我時病目羞殘赐吳市醬塵不可當連育兩勢來不已掩窗枯坐愁欲死西風吹散滿天雲 何 銀 日岳陽停釣揖披襟飽看洞庭秋 河無翼渡牽牛 間 事事屋中樓君自乘龍我狎鷗碧海有書傳錦 八月二十日姚梅伯邀同當約軒王璞臣青選 神仙也遂蓴鱸原 侧洞廟聊同士女遊一 門碧海有普傳錦鯉 。

老家 爺呼

国與名豈特魂飛骨亦驚手無斧柯汝管城管城之下 四徒狂寶鏡開產照華髮飲君酒傷我懷年將半百願 酒徒狂寶鏡開產照華髮飲君酒傷我懷年將半百願 是東西南北人今夕論心膠投添明朝 分手越與秦落月照梁想顏色停雲致雨馳心神一番 發會一番怨東飛伯勞西飛燕不如閉戶坐補團還我 顯僧本來面 見聞類筆一〇卷十二 裘

遷 欲 可憐十口無依傍全仗空空妙手撐。 STATE OF STATE OF STATE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE P ·木雞寫出谷鶯塵世幾時雖客夢海天何處着浮生人比阿朱在竟行家經三徙未成名銜泥慣作巢渠源。 四章聊以選與云爾時辛亥十月四日也 挂席松江浪拍天倘得財源如水廣何愁甲第不院的爾名屋數椽看襲祗剩一支錢壯吾行色書 冀得微貨另圖選徒舟中兀坐悵然有懷作 茅屋秋風之嘆一寒至此豈易移居橋畫出 人墨蹟於今已十二載矣客舍將碩大有杜 纆o 盛源有 剖 涯。劂。 楊窓

編選知地下掀然笑白髮門人拜墓前 子關門守硯田謂俯三徑新篁無俗韻千秋盛業有遺 處也余來意下水月依然而太已 先生騎鶴離塵世令

見聞續筆卷十二

江淮湖海紀遊詩

婺源

齊學表

子冶

無盡勝情那可遏扣舷唱晚有漁舟一門來煙雨幾春秋何須作賦傷懷抱莫浪題詩在上頭一門則載酒快登樓四回湖光一堂收飛去鴛鴦應卅六 煙雨樓

其子侄遊西湖口占絶句八首 1]月初五日康爾九子靜招同伯宏陶珠泉幷

西泠橋下水悠悠松栢同心感昔遊死葬湖堤眞是 湖清水碧逴天萬畳春山笑人船更得春風同數酒。 大卷十二

見聞賞等一一卷十二 琴詩忽到飛來峯洞雖不深尚玲瓏鳖岸貌出諸天相 c 縦無明月也魂銷 c 三潭雨過竹蕭瀨長短亭連曲折橋不信煙穩如此好 飛來峯 上甲氢麦马司山

勢不足恃婆留空霸圖登臨無限意仰見月輪孤最好吳山境襟江復帯湖峯迴堪立馬潮到駭騰駒形 勢不足恃婆留空嗣圖登臨無限意仰見月輪 枝筆耳。遊人紛紛誇第一無佛稱導入辟夷孤覓搜竒一以竒遊人紛紛誇第一無佛稱導入辟夷孤覓搜竒一 招來名士看名花先到孤山處士家鶴去亭空堪倚 可惜人巧非天工境比露嚴萬不及佛等皆屬天造所 十六日招史仲仁縣遊西湖同坐孤山梅林得 吳山

春雲如紫粘長空日出未出光朦朧三點五點杏花雨。 痛飲杯中酒飽看雲外山湖留干里客天許兩人閒柳同仲仁湖樓小的 須臾西北風聲號湖平如鏡起波濤雨勢翻盆來不已一絲雨絲楊柳風土女紛紛恣遊騁湖山如睡呼不醒 **離下依然水清淺請君浣筆寫橫斜** 梅開香在好甞茶高風景仰情何限佳句吟哦思更緊 見間續等一八卷十二 線率離恨花光惹笑顏春**离**如惜别相對語綿變。 湖中看雨作歌呈仲仁

被砻生了初願再來問舍居西湖應勝買田住陽秀暗中變雪花飛上頭不是本來面望君快作出山雲澤 樂水敢言智情懷於此鍾休歌金縷曲忍别玉芙蓉好樂水敢言智情懷於此鍾休歌金縷曲忍别玉芙蓉好別西湖兼别同遊諸君弁槎仙 友尤雖得住人不易逢行行其**回首**回首更愁傻。 前年黃海大移情今日西湖又留穩留戀復留戀年華 四山縹緲如蓬求醉眼模糊看不厭左來楚舞右荆豔登舟重把酒尊開豪與忽從天外來晴湖不及雨湖好 **恍在米家圖畫裏可憐千樹好花枝頃刻飄零剩無幾** 辛亥十月十四日高小垞招同

排售展以乏食 盡杯中酒休論 重上瓜皮飛雨樂空明一片水接天月光倒浸波心圆我來西溪十月望尋詩先到濠間舫高談暢飲與無進。 盡杯中酒休論世上文因緑香火地長策望諸君養住最愛家間筋相依是水雲蒲風鳴淅淅蘆月白紛紛且之奉祀於此非圓後此名賴除真是樂濠上漫移情放生杭人思非圓後此名賴除真是樂濠上漫移情 此身飄飄何所似真如遺世獨立羽化而登仙溪上遠 山著煙白蓬霓可垄不可即回看樹裏有高樓簾捲寄 西溪泛月作歌呈高小垞項建霞

花如白雪雪花點點飛上頭不待琵琶始棲切紛紛仙 開王人立珠宫貝闕是耶非翠竹深深燈影微簫聲鳥 訛明鏡菩提總是無我愛此問多野趣天然一幅水村 茭 篇何必易交 i 國 朝梁山舟重書交 屬卷三字以 昭忽到耳古寺蕭條靜掩扉西風陡起捲**廣**葉吹落麠 元·事演筆 一个卷十二 **菱**鷹菴

高懸壁上彈指已過三十載空勞清夢繞梅花花最盛楮墨如新彈指已過三十載空勞清夢繞梅花巷傍梅當年先子到僧家壁上題詩龍碧彩西溪題詩付僧今當年先子到僧家壁上題詩龍碧彩道光二年先君遊 各于舟居苦落箕良朋相招採梅葵有梅無雪大蘭係 洋洋灑灑如擲米不知何處藕香居但聽聲聲呼客? 圖: 少尉邀同應飯齊孝廉孤山採梅作歌紀之 臘月十二日夏靜南參軍周存伯家士錢耐青

居我來山下探君梅幾枝臨水將次開我來亭邊相君處于秋祗有林家連梅妻獨子今無恙依舊異居閣上版樓臺明城山有無同雲擁護孤山孤孤山孤絕誰肯、做樓臺明城山有無同雲擁護孤山孤孤山孤絕誰肯。 佳話我 もはは異なり、「マンス・ナー」 **飯齊絶句題我詩大** 也其生 存伯開口笑我笑笑笑先生領眾妙翻身跳上 來管我顛和尚王彦鄉 開欲展翔參解慕君高躅到君家把蓋邊君醉流 一接南袖出五君來狀貌如生子真牙 光 姚梅伯用元曲語 踏監 曲禪 -語 土圖畫開五君訴絕而見贈耐青錦草惠 一玻璃

林四方奔走徒勞形我謝通仙登得已志遠不歸。。 隆冬遊與誰其鼓售雨招邀又新雨湖山深秀甲東南 人物高超冠今古當茲美景兼良辰復得酒龍與詩虎 得雨字作歌紀之 存伯錢耐青王青選飲於宜舫游湖訪勝分韻 十四日應般齋送同高小垞王小鐵夏靜甫周 加此 H

言い自由自身。 諸君最夕聚橋邊雪映夕陽紅師别贈言須記取 水佩風裳惜神女嶽香端爲眉山陳憤氣咸從鐵四吐散洞古木插九霄蕭寺旗鐘飄幾杵梅妻鶴子羨遊仙 把酒共歡呼客子懷人何自苦舉杯便作玉山顏倚劍 故人畫壁尚依然畫壁金沙港勞我馳思頓無語朋儕 恰好印孤蹤驪唱偏工掠别緒安得移家翠靄閒長與 還思渾脫舞狂奴到老與尚豪高會難逢何堪賭鴻泥 据 曳吟魂藉柔櫓眾山朦朧睡未醒! 錢王廟訪蘇文忠公書表忠觀碑 水清空魚可數

■何處去碑碣此間搜細玩不能釋墨光明兩眸 停奧尋勝跡入廟謁婆留潮射三千弩霜寒十四州霸 和圖詩韻作歌呈借公 暮秋遊魚山恭和大人用屠琴鳩先生胥江 靈芝寺與蓮衣上人論書 、談對 楊鼓棹滄江訪詩衲迷茫萬里水天

見間續筆一人卷十二 住客雨三言笑仰九江太守跨驢來元墓相逢各長揖龍龍畫出江吞天坡老只言舟一葉憶昔尋梅到鄧尉一不見荆門况巴峽金山北固宛肩隨蕞爾松寥貼肩胛 欲窮勝覽上危崖棧道﨑嶇遂超躐倚樓西向望江源。 青山千畳送舟行小者如螺大如蛤維舟先扣海西港。 以杖撾之聲過闆談禪苦無玉帶解療疾快將丹井汲 **奢翠雙拳雲木台遙看霜葉粉爛漫誰道秋巖苦衰飒** 借公似鶴飄然來示客將爐開古匣伏波銅鼓新送至 五尺僧雜啟山闔禪堂清淨絕垢染法界森嚴罕塵雜

五嶽眞看落筆搖百川直可銜杯納繼同家君縱棹遊

樹苴著龍化孫枝尚蜿蜒風雷前度劫水雪再生縁者 山合姓字筆墨重滄瀛萬古英靈在寒濤怒未平 熟根如石花開香到天孤高誰得似干古一焦 1 **霞眞綺麗天地尚朦朧幾杵長鐘動潮水起大風**。 記即資本一一、七十二 披衣上高閣洗眼笙瀛東海底一 楊忠愍公詩刻渡揚子椒山無萬合焦山之句 自然菴返魂梅 一輪湧江干千嶂紅雲 仙。

1佛 焦山安置海區外日縣 先大夫梅麓岛外日熊公頭不及那城城城城城 以石擊余岛 成野 水 癸亥夏五月空日大風同師筠張君都天廟渡 **江到焦山得詩二律** ノラ **距海西巷今無此石佛矣人性麓府君曾送唐石佛入外及君頭之堅故戯及之**擊余 腦睹 尚無意老筠笑理 人間何處覓坡

共宿仙嚴非易易休言住處結茅養 身忘江北與江南逢人恥作銜杖馬遺世輕於脫繭蠶明朝事有明朝在無頁今宵一睡剛夢繞山前復山後 見聞續等一个卷十二 明朝事有明朝在無頁今宵一 山甚駅叫朝早起君須記閣上東昇看海廠流民住 古佛無言道自尊江月岫雲爭媚客竹離茅舍竟成村飯罷伊蒲出寺門禪堂鐘鼓報黃昏名山有及綠非淺 仙流民羣聚汙泉石料得山靈亦这然。 同老筠宿焦山禪房 同老筠焦山散步

成正有道得意掀載笑先子送石 青與借公遊我時尚年少談禪關 贈焦山詩僧芥觗 路尚堪尋流民眞可用昔日精廬中今皆聞鬼嘯可否石入山亂後誰能料今來訪芥公雙星同登 眺っ

若云守鶴是守心覓心不得空沈吟嗚呼噫嘻我知矣名山終古無孱顏借日守鶴即守法法本無無守何業鶴去干年銘不朽師來守鶴鶴鳥有人言守鶴即守山 問師借鶴師不隱沒破萬里長風乘 見見は貫通十一家会で十二 十鶴萬鶴飛且鳴聞師 | 喝寂無聲我欲乘鶴遊太清 師圖守鶴亦偶耳遊戲神通示衆生披圖放出大光明 人山繪圖留仙崎石上證三生山靈莫子前 **感済桑快把來船掉揮手捌誇僧他時約遊釣石存送** 題芥航上人守鶴圖

特茅菴號禄天上書我亦前身僧一箇翰公茶透指頭 楊州騎鶴夢如煙師曾嗣聞開講 · 一首報題馬儿懶 似鶴耀相見同一 山詠舊逆詩僧訪老芥飯罷縱淸談客懷今始快老衲 昔聞几谷名好讀几谷畫欲見几谷難几谷勞心挂焦。 上の日本水道三 一マングスー **飢來喫飯困來踩帯跡名山了宿縁餘地種萬書有紙** 喜晤几谷上人 贈雪施上人 一拜云是几谷師覿面鞭驚怪憑劫尚。

僧點笑答久無聞敬居其半 自然港內曾三宿今日重來屋半分借問老梅無恙否 離悲世界門外不乎鳴風濤起滂湃。 多米临難了債弟子街峰僧遭難聞甚億吳門寶精寺 不知完與壞日落鐘磬動未了家常話何暇論六法流 未死繪事那能解太華山久焚衣食仗畫買出家累更 陽羨儲少瞻吾故八西界之再姪也聞余遊焦 山帥從象山放棹來訪話彎鳴咽招遊象山作 同老筠訪自然菴返魂梅不見感作

笑破愁顏贈我杖頭錢送我立江干他日如相訪期君 賣魚灣余時借住石港 見是經年一次卷十二 詩贈之

見問續筆一人卷十二 人促膝談夜深猶未眠不知身在客一笑參豔禪。 天明鳥喚客村店間喧譁維舟間何事上岸買青蝦仿 途增氣色好夢又團圓揮手無此屬新詩寄數篇 。 名山遊已畢送我返崇川風月情如佛煙霞思若仙 月湖遊與發邀我來崇川舟從石港開遇雨泊河沿三 至崇川遊狼山作詩十首以紀其事 三月二十三日丁君月湖邀同馬君子良泛舟

頗有道氣。 人言上山遥不如下山疾老人則反是下山愈戰慄問雄渦易盡終古恨難裁萬里望不極心胸到此開 松阿養率商直上大觀臺滾滾長江去滔滔碧海來英以內, 其所以然目昏足易失縱無濟勝具好遊如食蜜 夕不成寐欹枕聽柝聲三歐小團月策杖向山行 薄暮泊城南雨止欣晚睛竹林何幽邃求友鳴春鶯竟 虹澗水清煎茶供渦客茶量茶處全七模與不得電茶 行倦坐籃輿非是學彭澤入祉不攢眉芥公稱詩伯飲

思古吳 萍水偶相逢殷勤將酒送一<mark>材勸一</mark>材醉倒畢卓甕不 燈說見聞笑傲成顯癡合作同舟園無忘風雨時 處人輩圖昔名千人洞今作乞丐廬峭壁肖天平令人 歸途與更家一步一回顧轉瞬白雲封翠微不知處似 回舟雪復合雨意欲催詩數點打逢經濟聲如敲著剪 下山淫三墓縣劉是土欲訪日已晡遍觀諸石嚴處 間山靈笑幅地恝然去拱手謝山靈秋高再來住 。 作人世想端做還鄉夢醒來酬小詩諸君詩題鳳 見聞演筆一へを十二

仗毛錐建義兵安能營營久居此坐視狂宠頃人城腐日材官不畏死東南半壁何至此手無斧柯誅視鯨徒。 **夏支持郎和李吳越巳驚變烏飛海陵空見五山峙妻** 水隔斷三千里無端滄海成桑田倏忽桑田變滄海海 連蜃樓中有三神山綽約多仙子欲往從之不可扱弱。 君不見今之天下皆滔滔豈止滄海驚波濤望海樓頭 縱目雪山萬道飛寥虧百怪出役蛟龍游排空海市 狼山觀海歌 知音分難再遇茫茫大海歎望洋 鐘訟夢覺天風浪浪海山蒼蒼坑連何在秦琴獨張恨 足讀書樂傳家著作堆如山干古不磨盲天虧六朝金能去下視塵海茫無邊叉夢隱處澗谷事耕讀三餘自 粉化烽煙汙牛充棟全無著莊周蝴蝶正蘧蘧山寺晨 把母陀臂右拍洪崖肩驂鸞篇鶴來羣仙仙之人**分顏 涯此日悲多事昨夢騎龍騰九天接踵盧敖尋軒轅左** 如遊鹑叩王京誾不納袖草欲奏誰其傳徘徊雲路不 儒呻吟天應泣天亦胡爲而此醉海內何時**慶**父安天

欣敗亦喜胸次春融融於此可見道長嘯來天風 想能退一步海濶與天空碁能讓一著人已意和同嬴 山頭一頑石天然如隻履可是達摩遺謝公見應喜。 地風雲捲兼天波浪興餘生渺一粟海若笑顛僧。 萬事不到眼此棲猶喜登蓬萊那可卽弱水總難承遍 。 見監續筆一次卷十一 準提巷讓一著亭 。 準提巷贈詩僧芥舟 屐石 白衣花堂海樓

為談空坐樓因望海登名山自干古身世總難透文字非真諦精修入上乘祇知生是患休問客何能石 不有空門在如何度此生間雲無滞迹野鴇有清聲與 我安心竟從師撒手行江風綠底事慣作不平鳴 江向東去妙諦悟西來十二法輪轉寸心如死灰 。 江南烽火嬂遙望不勝哀火宅誰能出牛車熟肯推大 亦能高詠不無危苦窮敵排逢島佛風雅是吾師 出語妙天下禪宗好賦詩山中花月助筆底風雲馳余 見出廣筆一个卷十二 三月十九日同丁月湖馬子長王涵如諸君登

於日山巓與水涯舊遊還憶玉釣針問余勾當平生事 偶成追和文信國公石港詩韻 空剩金焦雨點浮 噪如迎客花飛叉送春憑高堪縱目一水綠鱗鱗 故土今何在携筇此問津汇淮猶有賊草野豈無人鳥 不向窮途怨石尤凌晨挂席發瓜州英雄人物浪淘盡 不伴沙鷗便侶蝦 大風渡江 土山遠眺感作追和文信國公石港詩韻

十年再作揚州夢煙花三月春光濃 平生履懷總如夷收拾狂瀾入我詩堪笑江山與玄藻 人生何苦愁途窮昨日風逆今日順順逆更迭猶窮通 不居絶險不呈竒 毛引賀年 一次会十一 四顧茫茫了無物盈盈一水浮孤逢放開眼界天地空 而我擕艇浮其中上戴九重之碧落下臨馮夷之幽宫 輪紅日出海東江波激灩玻璃紅金焦北固鸮足峙 渡江至揚州 准陰對臺

最高肇作登高會無酒無花與自顯 夢想棲霞亦有年今朝重九陟層顯風來絶頂頻吹帽。 浪湧如山遠接天四海扁舟無定所九秋佳日足俄延 。 裂存空臺我來臺上訪遺跡不覺為之三數息數業能者于陵子孤高不為天子使咄哉王孫真可哀身名俱 不見張良辟穀從仙遊 與太公作功成曷不拔羊裘嗚呼貪餌如魚自上鈞君 谁陰之前釣者有太公維師鷹揚何其雄淮陰之後釣 九日登攝山最高季

詩如明月可望不可攀君心亦如之靜淨無波瀾颺風 柳萬絲别緒偏相關臨别飲君酒酒酣發長歎相隔五 見聞賣華 一人长十二 從古才人最難測莫將淺語擬先生 客來空聽子規聲亭臺幾处非全盛文字千秋有定評 百里相見難復難吟詩送我行秀若江上山白鷺一季 皎皎青天月今宵何團團話書池上亨凊光照人寒君 萬竿修竹翆交橫重到隨園佔陰情春去巳醒蝴蝶夢。 白鷺亭玩月留别朱岳雲道士 隨閥

推 風 霜 。 名爲農隱質無田一硯耕之而已矣勸君不用泣窮途 岳雲高士仙乎仙酒酣得句追青蓮誅茅結屋滄江邊 題農隱道人麥浪舫圖 世事大都如此耳君不見少陵成都舊草堂三間茅屋 飛見之推心肝 江波麥頂招醉眠朅來三見堯時水田盧蓋设洪濤底。 投簪組長歌歸去來中峯晴雪接高館盛筵開題王竹嶼姻太鳳生中峯送别圖

計循關念民情大可哀遙知揮手際原佐鄉徘徊 題竹嶼烟大黃河歸權圖

江聲帆影還如昔月夕花晨最倚樓及家有江買上人難市上求得失無心爭夢應蕭間隨意狎沙鷗正泛仙槎到斗牛天風忽引作歸舟友機石易河邊覓 題博山園雅集圖為湯雨生都督作謹依先君

波江重訪六代山層嚴學障横雲煙風亭月榭感與殷渡江重訪六代山層嚴學障横雲煙風亭月榭感與殷 虎踞龍蟠狗優然將軍白門築小陽留客歌嘯煎山泉。 用坡公煙江邊嶂圖原韻

前綠還君畫卷別君去明朝高詠煙江篇 自慰拍韻學步追坡仙斯圖斯人足傳後昔日今日皆 娟娟我讀父詩憶疇青終夜敬枕難安眠幸觀遺墨强 色憑及參索天布帆隔浦区出没時花倚檻相鮮好八 州都督王雅集箭陶文頓教墨雨膏硯田太和元氣百 酣出不停山急茲圖拭目明窗前山痕縹緲露青影樹 國名著海內。資藏市秘虹貫月豪舉壺觴鯨吸川與君宗城北琴隱 壬子四月二十八日舟泊寮郡訪左清石刺山 一卷十二-

有乾坤 獅子窟。酒對者英酌詩題妙繪成撩人苦離索樹樹生别業名酒對者英酌詩題妙繪成撩人苦離索樹樹 E训练了手從遊到石城秦淮邀泛月獅窟約閩鶯頂話別難分手從遊到石城秦淮邀泛月獅窟約閩鶯湯 **謝開三徑坡公買一園暫作萬公 鵬程六月息旋轉** 時下陳蕃楊重傾北海尊詩歌婚可質松菊尚能存蔣 軒非有意活蕩本無求素志如能逮甘心老一卯 五年不相見相見在泰鄅清慕雲中鶴間燐水上鴟輪 The supplemental of the supplemental supplem 帖之資至六月八日返棹揚州作詩留別 於憶瀟湘館下榻十餘日復邀至金陵承助刻 界他年著山林此日分寫聲和月到嗚咽不堪聞後會如何地解若復送君孫楊帶城郭孤客望帆雲 曳蟬聲